

С иголки

Кровать Chloe, работа дизайнера Карло Коломбо для Poliform, — само воплощение вечной классики, элегантности и комфорта. Мягкое высокое изголовье с закругленными краями напоминает спинку классического вольтеровского кресла. Текстильная обивка благородного темно-серого цвета придает модели респектабельность и шик. Салоны Hall Oscar — Poliform, т.: (495) 640 7540, (499) 255 7290, (812) 572 3939; www.poliform.it



Японский сад

Фарфоровая мануфактура Emaux de Longwy ведет свою историю с 1798 года. Но мировая слава к ней пришла во времена расцвета французской Второй империи вместе с модой на Японию и Китай. В коллекции Héritage фабрика возвращается к своим истокам. Ваза-шар Longwy Blue украшена традиционным декором в виде сакуры на голубом фоне, выполненным в фирменной технике перегородчатой эмали клуазоне. www.emauxdelongwy.com

Фамильные ценности

Девиз итальянской фабрики Le Fablier — Valori per Sempre, вечные ценности. И действительно, мебель, которую она выпускает, делается на века. Натуральное дерево, ручная работа, резьба и полировка, классический стиль, который никогда не выходит из моды, — здесь все рассчитано на то, чтобы эти изделия верой и правдой служили не одному поколению. На фото: круглый стол Purple и обеденные кресла Crystal из линии Le Gemme. Представитель в России компания WWTS, т. (495) 781 6120, www.wwts.it



Джентльменский набор

С чего начинается гостиная настоящего джентльмена? Разумеется, с классического дивана «честерфилд» — такого, как, например, новая модель британской марки Duresta. «Твидовая» черно-белая обивка, напоминающая дорогой мужской костюм, элегантный силуэт — подлинный аристократ! Галерея Charles.Cameron, т. (495) 982 3830, www.charlescameron.ru